



旅遊

在歐洲旅行很方便，火車和廉價航空使有限的預算可以走遍遙遠的地方。大部分學生旅行都住 hostel，如果還想更省住宿費可以嘗試 couch surfing。我在歐洲期間並沒有去很多地方，較多時間我都留在義大利和法國，主要是因為我很喜歡米蘭，也覺得短暫停留很多不同城市容易走馬看花，不如花更多時間認識一兩個有興趣的國家，推薦 wwoofing，到郊區打工交換食宿，可以省錢也可以更認識當地人的生活樣貌。

推薦幾個我自己很喜歡的義大利城市/活動。

五漁村 Cinque Terre：

五漁村位於義大利西邊，是地中海上的一個海角，被整頓為國家公園，也被聯合國列入世界文化遺產。這個公園是由五個漁村組成的，可以透過火車和船到達，美麗的海岸線和陡峭的地勢形成天然的屏障讓這五個村遺世獨立，有濃濃的地方味道。建議在這裡散散步，尤其是 Riomaggiore 和



Manarola 之間的 Via dell' Amore(愛情步道)，這條小徑開闢在半山腰，因此一面是陡峭的山崖，一面是湛藍的利古里亞海，步道的四周是各種高矮不一的神祕地中海植物，我去的時間是晚上八點半到九點半之間，約莫是夕陽下山時，整片粉紅色的天空像夢裡的顏色，作為愛情步道真是太浪漫了一點，我心裡想。

波隆那 Bologna - 波隆那國際兒童書展：



波隆那插畫比賽是一個國際性的插畫比賽，參加資格不限年紀、國籍及參加次數，每年參加的人數約莫有兩到三千人，但得獎數都在 100 名以下，參加作品以五幅為主，大小限制並不大。2010 年開始，協會會從每年的得獎者中選出一位 35 歲以下的參賽者給與獎金，提供隔年獨立辦個展的機會，去年是由台灣的插畫家鄒駿昇獲得，因此今年有一塊獨立的展區在展他的「小錫兵」(The Tin Soldier)，在波隆那看到久違的台灣令人非常感動！除了可以看得獎作品大飽眼福之外，這也是一個書展，是



為各國出版社的展場，走在書展會場中會看到許多插畫家儘管語言不通，仍帶著自己的作品勇敢地來找機會。對畫畫有興趣的人一定要來看看，這是一個很鼓勵夢想的可能性的地方。

杜林 Torino 巧克力嘉年華：



大概是因為很喜歡巧克力，大概是因為第一次去 Torino 就是巧克力嘉年華，很喜歡這裡。因為全義大利 1/3 的巧克力工廠都設在 Torino（如金莎巧克力的品牌 Ferrero），所以有「巧克力之都」之稱，每年 3 月會舉辦 CioccolaTò - 巧克力嘉年華，世界知名的巧克力品牌都會在這裡展售並介紹最新推出的巧克力商品讓旅客嘗鮮，廣場中心還會闢出巧克力文學區，有作家現場說明他們和巧克力的故事等。Torino 有很多美食、很多歷史，譬如它是全世界第一個採用可可座巧克力的地方、義大利過去的首都、

FIAT 和雞尾酒馬丁尼的發源地、有義大利第一家 Grom、有世界第二大的埃及博物館等，離米蘭不太遠，找個週末去走走吧。

威尼斯 Venezia 面具嘉年華：

威尼斯嘉年華據說是全世界最浪漫也最華麗的面具舞會了。

源自 12 世紀，威尼斯大公國為了慶祝戰勝烏爾瑞科（Ulrico）而舉辦的慶典，透過隱藏真面目的面具與服飾，生活在社會階級分明下的人們能夠在狂歡節期間掙脫平日的束縛，沒有貴賤之分，每個人都可以成為一個不同的角色享受短暫的慶典時光。威尼斯嘉年華每年舉辦日期都不太相同，大致上會在聖灰星期三（Ash Wednesday）前 10 天舉行，2012 年的威尼斯嘉年華會即是從 02 月 11 日到 02 月 21 日，共計 11 天。活動期間主辦單位會辦各種大大小小的 Tour 及 Party，熱門的活動很快就會被搶光了，有興趣的話要早點上官方網站關注。行程表許可的話，來



一趟浪漫又絕美的面具之旅吧，錯過太可惜了，時間充裕的話還可以再到古根漢美術館及附近的 Burano 和 Murano 小島走走。雖然我每次都抱怨威尼斯太觀光，但寫到這，停下來回想一下，不得不又讚嘆威尼斯真的好美。



維洛納 Verona 情人節嘉年華：

Verona 義大利北部，是個優雅的古城，座落於群山中。不過必去 Verona 的原因除了歷史及風景雅緻外，它是莎士比亞筆下羅密歐與茱麗葉的故居。當然這個故事是虛構的，不過義大利觀光局當然不會錯過這個行銷的機會，於是 Verona 成為充滿愛情的城市。我不喜歡茱麗葉的家，不過很推薦情人節嘉年華！如果天氣好的話，可以在情人節那週來感受一下知名的 Valentine's Festival，廣場內的地面充滿紅心的佈置，有演奏不斷的樂隊、街頭藝人、精緻的巧克力市集、無限暢飲的白酒及免費的拍立得及巧克力組合，有沒有情人不重要，只要待在這裡就可以感同身受戀愛的甜蜜。



卡布里島 Capri

卡布里島位於拿坡里南邊，是象徵義大利美麗、奢華的島嶼，懸崖邊的橄欖樹叢內有著全世界富豪憧憬的島嶼別墅，島上生長著各種充滿熱帶風情的植物，羅馬皇帝奧古斯都就曾經以數十倍大的土地交換這一座島嶼，並在此度過數十寒暑。除了卡布里島本身美麗的景致外，另外吸引數以萬計遊客不斷造訪的原因就是藍洞了。藍洞是卡布里島海岸旁眾多海蝕洞穴的其中一個，天氣好的時候，太陽光透過海面的折射進入洞穴後，能讓洞穴內部的海水，反射出魔幻般的寶藍色，有人說那是「上帝調好的藍」，我於是總是掛記在心裡。看藍洞很不容易，一般而言上午十一點到下午三點是最適合的時間，但我一次在太陽極好的日子迢迢千里從羅馬趕去，一下船到卡布里島便看到藍洞小船的公告說明藍洞因為潮水較漲而整日關閉。不過卡布里島本身也美得我無從心有不甘，只是未來的某一天，我一定要看到那片藍。