

2015 Fall 交換電子報 — 課程學習收穫篇



企管四 李孟璇 · 荷蘭鹿特丹管理學院

Rotterdam School of Management, Erasmus University, the Netherlands

在 RSM 我修了三門課程共 25ECTS，於《交換生活報告》中有這三堂課的課程內容介紹，而以下是我認為值得與大家分享的學習收穫，同時也是我覺得身為交換學生最難能可貴的體驗。

Learning by Doing: Consulting to Social Entrepreneurs (15 ECTS)

學習收穫：(1)體驗新的教學方式

在政大修課之性質大多為 Lecture 或演講，Workshop 多由校內其他組織舉辦，並不會針對單一學院、單一科系、甚至是單一課程設計相對應的主題，然而光是這堂 Minor 邀請不同領域的專業講師進行三次不同主題的工作坊，是與政大學習資源差異甚大的部分，不過我個人最鍾愛從未接觸過的 Intersession。

不同於顧問小組的組員是自由分組，Intersession 是由教授故意將各顧問組員打散，再分成類似於『智囊團』的小組，每一個智囊團的成員須輪流分享其本身顧問組的專案進度，由於大家都是顧問菜鳥且未必具有全方位的專業知識，對於客戶的經營現況恐怕無法提供全盤性的診斷及相對應的解決方針，因此 Intersession 提供一個機會讓所有人一起腦力激盪、集思廣益產生更多靈感與相互借鏡。所以，每個組別不像以往在政大課堂中那樣暗自較勁，總想著要成為最優秀的組別而不互相交流，而是藉由資訊分享與互助達到更廣的多元學習效果。

學習收穫：(2)撰寫文獻探討

這門實務課除了著重於學生與非營利組織之間的互動產出，教授仍不忘要求學生以既有的學術理論為基底，從中發想創新且可行性高的方案，因此我們必須利用課餘時間尋找相關文獻或著作，再與組員討論後加以統整成文獻探討，作為告報的基底。以往在政大較少接受這類訓練，加上全為英文文獻，一開始我便如無頭蒼蠅般毫無方向又進度緩慢，經過一次 Workshop、幾次 Office Hour，加上同組組員有相關經驗，最終我們一起完成這個任務，但仍曉得自己有很大的進步空間，是未來欲加強的能力。

另外，在閱讀相關文獻時，我也意外地發掘未來能多觀察，甚至是再度進修時能研究的主題，即有關非營利組織的領導議題，由於本身對人力資源有興趣而以前僅接觸有關企業人資的知識，算是為我開啟了新的一條路。

學習收穫：(3)人際技巧

撰寫文獻探討看似困難重重，但比起和兩位荷蘭籍的組員合作，一起替蘇利南移民電台解決經營難題，這之間的溝通與互動更具挑戰性。

首先是語言障礙，在客戶較不諳英文而我完全不懂荷蘭文的情況下，當組員以荷蘭文與客戶進行會談時，一開始我只能被乾晾在一旁完全無法參與，感到相當無助，一方面擔心錯失學習機會，另一方面又擔心組員會誤以為我是一名毫無貢獻的 Free Rider。再來是迥異的行事風格，不同的文化背景和教育環境，對於分工合作的標準也不同；又與客戶的互動其實是三種文化的交流與碰撞，過程偶有協調未果、衝突和不順之處。遇到這些挫折當然會非常灰心，起初我還被動的配合荷蘭組員的行事風格、遇到爭執時先道歉認錯，以為退讓的態度能贏得組員的信任，然而作業進度與合作默契並無明顯改善。眼看作業期限逼近，我才冷靜的分析自己與組員的優勢、檢討各自的劣勢，勇敢的溝通並改善窘境。最終，我們不但提出令客戶滿意的改善方案，也獲得教授高分的肯定。

我並不以顧問為未來志業，但深深明白不管是在哪個職位，與同事、下屬、上司的相處也是職場必備的能力，又團隊合作已是現今工作常態，因此很慶幸能透過這堂課累積與外籍人士共事之經驗。



在 RSM 修滿 15ECTS 又發現其他課程偏向大一、大二修過的基礎課程後，我便選修 Erasmus University 中 History, Culture and Communication 學院的兩門課程。

Cultural Influences on Communication (5 ECTS)

學習收穫

我們總是被教導著要尊重不同的文化或是要學習與不同文化的人交流，但往往因為不了解「文化」的內涵而無法將上述的話語付諸行動。這堂課讓我瞭解可以從哪些面向切入認識一個文化，或是進一步作為與人交流的話題。另外，由於教授上課時大多以西方文化為例，對於出生於東方文化的我，能輕易地從中體認到東西方之異同，才發現很多文化價值的根基本雷同，只是因應不同的時空環境才演變出不同的表現方式。

我非常喜歡這門課，不只是因為教授營造了有趣的學習環境，課程內容更極度實用的可內化成自身的人際溝通能力，為我在荷蘭交換生活能更貼近「人」，未來欲赴國外進修碩士或於跨國企業工作也或多或少有幫助，個人非常推薦之後的學弟妹可選修這堂課。

Made in Holland – Dutch Creative Industries (5 ECTS)

學習收穫

其實在選課時以為這門課欲介紹荷蘭「特殊新興」產業，想藉此了解荷蘭有什麼新的產業趨勢，直到第一堂課時才發現這門課著重於荷蘭的「文創產業」，不過後來也理解荷蘭政府與社會已視此為重點發展產業，期待能有越來越多資源投入，替社會創造新的生活環境同時帶來高附加價值的經濟效益。

我從這堂課得知許多以往從未接觸過的資訊，過去偶有耳聞荷蘭設計工業的美名，至於荷蘭音樂、劇場等內容便毫無概念。期末報告須從大文創產業中自選一子產業，介紹與比較台灣與荷蘭的差異，進而能多加思考台灣自身的產業發展，而非只是從平日的新聞媒體「認識」台灣文創。