

電子報:博物館/美術館

東京國立博物館

創立於1872年，是日本最早的博物館。該博物館位於日本國東京都台東區上野恩賜公園內，共有本館、表慶館、東洋館、平成館、法隆寺寶物館5展覽及資料館組成。腹地廣大，逛起來很像故宮，定期會舉辦特展，常設展也很好逛，藏品以日本及亞洲各國為主，有針對少數民族(愛努文化、琉球文化等等)設獨立展區，還有對於考古技術的介紹。展品有些會有日、英、韓、中的介紹，有些只有日文，如果喜歡故宮，一定也會喜歡這裡的！



國立科學博物館上野本館

創立於1877年，與國立博物館同位於上野恩賜公園內，可以同一天去參觀。科學博物館由「日本館」與「地球館」兩館組成，各有不同的藏品定期更換，每季也會有特展，我這次去的時段是展出貝類特展，最精彩的是各種栩栩如生的生物標本以及各式各樣的化石，十分壯觀。與台灣的科博館著重的部分不同，台灣比較多科學原理相關的展出，而日本的科博館較多生物歷史發展的相關內容，比較像自然歷史博物館的感覺。

日本館中還有個THEATER360球形劇場，需要額外買票進去，為世界首創的360度全方位影像播映，感覺真的置身海底或宇宙中，我覺得非常值得體驗一次！



國立西洋美術館

一樣位於上野恩賜公園中，從JR上野站公園改札出來的第一棟建築就是它。專門收藏19~20世紀的西洋美術品，屋外就有非常多奧古斯特·羅丹的雕塑放大版本，如羅丹的《沉思者》、《地獄門》等等，現場觀看是十分震撼。而常設展涵蓋了印象派以及抽象派大師們的作品，最為知名的有莫內的《睡蓮》、畢卡索的《男與女》等等，是館藏非常豐富的美術館。當時舉辦的特展是莫內的個人特展，排隊的人潮之多給我很大的culture shock，很難想像在台灣也有這麼多人願意為了美術館來排2小時的隊。能親眼見到很多課本當中出現的美術名作，真的莫名感到非常感動，也許這就是藝術沁人心脾的力量吧。常設展也是早大生免費，有機會絕對推薦來看看！



日本科學未來館

位於江東區的日本科學未來館，鄰近觀光勝地台場，就是有巨大獨角獸剛彈的台場旁邊，走路10分鐘的距離。這裡是一個介紹最新科學技術的科學博物館，有非常多令人歎為觀止的技術，像是各種仿生機器人的發展，與前端科技的應用與體驗，想到這些科技可能在未來10年內成為日常就令人非常興奮！除此之外還有關於科學啟蒙、環境保育、災害預防的科普知識，感覺是非常適合校外教學的地點，當天去參觀時確實有很多中小學生一起來呢。7樓有星空投影劇場，需要加價購買電影票，時長大約30分鐘左右，戴上3D眼鏡，感受身在宇宙中被群星環繞的氛圍。我這次看的影片主題是The birthday，關於地球誕生與我們人類之間的連結，觀影過程一度感動到熱淚盈眶，真的非常值得去看看！

