

電子報 博物館篇

歐洲文化底蘊豐富，交換期間也走訪了許多博物館和美術館，此篇會介紹幾間我覺得很棒的場館給大家，也會說明這間地方主要展出的內容，作為行程規劃的參考。

在走訪博物館或美術館前可以先爬文需不需要先購票，有些地方相當的熱門，像是看最後的晚餐就需要提前很多預約。另外，許多場館對於25歲以下（可能不包含25歲）會有學生優惠甚至是免費，也可以先行爬文，有些還會規定需要是當地的公民，如果是持學生簽證可能無法，例如羅馬競技場。

歷史類

二戰

因為很喜歡歷史，尤其是對於二戰的歷史相當的感興趣，在去與二戰相關的博物館時還有買了二戰史的電子書來作為行前準備，也對了博物館的展品更有了解。而說到二戰，最具代表性的博物館就是集中營，在歷史課本中僅提到了最知名的奧斯威辛集中營，但事實上，希特勒在歐洲的許多地方都有設置集中營，集中營最一開始也並非以屠殺猶太人作為目的。交換期間我走訪了兩個集中營，一個是納粹建立的第一座集中營達考集中營，位於德國慕尼黑的郊區，另一座則是最有名的奧斯威辛集中營，位於波蘭克拉克夫的郊區。兩座集中營都有著不同的目的，有機會的話建議兩個都可以去走走，可以看到僅存下來的集中營遺址、火車月台、毒氣室與焚屍爐等等，也會看到當時猶太人被抓進去所留下來的物品和頭髮，相當震撼。達考集中營有提供中文的語音導覽，相當推薦可以花個五歐租借，可以學到蠻完整的二戰集中營歷史，奧斯維辛集中營則是只有英文真人導覽和其他歐陸語言，而且在四點之前都需要有導覽票才能入園，建議要先上網預約，如果臨時才決定去的話，可以提早在開園時買英文導覽票。這邊推薦小說偷書賊，就是以達考集中營的達考作為故事場景，看完書再去集中營的話會蠻有感。



奧斯威辛集中營



達考集中營

另外跟二戰相關的知名博物館還有位於荷蘭阿姆斯特丹的安妮之家，因為當時走訪荷蘭的行程過於倉促，所以只有經過，門票基本上都需要預約才能進去。

其他我去過跟二戰相關的博物館還有匈牙利布達佩斯的恐怖之屋，過去的匈牙利除了被納粹和法西斯侵略與屠殺過之外，在二戰結束後還被蘇俄接管過，在這個博物館可以看到蠻多極權統治下的遺物。

波旁王朝與法國大革命

法國最重要的歷史之一，最知名的統治者就是在歷史考試常看到的選項太陽王路易十四，最具代表的歷史場所就是位於法國巴黎的凡爾賽宮，他除了是君主專制的象徵，也是法國大革命的起點，網球場宣言就是在這邊。凡爾賽宮因為在巴黎郊區，相較於巴黎其他景點還要難抵達，所以可能有些人會放棄這個景點，但我覺得這個地方值得待一整天，不只是凡爾賽宮大到走不完，還能學到蠻多波旁王朝與法國大革命的歷史知識，比較可惜的是許多傢俱都在法國大革命的時候被暴徒搬光光了哈哈。另外凡爾賽宮一個重要歷史意義是鏡廳，見證當時普法戰爭的條約簽署，現在已經變成網美小姊姊們的拍照聖地了哈哈。除了凡爾賽宮的本體之外，有時間還可以晃到當時瑪麗安東尼的私人住所小特里亞農宮，了解一下他的悲慘人生。

如果有計畫要參訪的話，可以先下載他們的APP來下載免費的中文語音導覽，到凡爾賽宮才下載可能來不及，因為訊號超差，剩下的選擇就只有花錢租導覽器ㄌQQ

藝術類

歐洲可以看到很多幅畫的真跡，這也是我出國覺得最興奮的部分之一，畢竟要在台灣看到這些作品的機會只有翡冷翠代理的一些超糟的名畫展而已（蛤）

文藝復興

文藝復興的起源地在佛羅倫斯，因此這邊也有許多美術館可以參觀，其中最知名的像是烏菲茲美術館，館藏桑德羅·波提切利 (Sandro Botticelli) 的維納斯的誕生和春，米凱郎基羅的大衛像則是在學院美術館，除此之外，佛羅倫斯之所以可以成為文藝復興的起源，麥地奇家族貢獻了非常多的資源，贊助了許多的藝術家，像是米凱朗基羅，因此也可以看到現在保留下來麥地奇家族的痕跡。

印象派

如果說巴黎只能推一個美術館必去的話，我會強烈推薦奧塞美術館，尤其是對印象派作品特別感興趣的朋友。法國的奧塞美術館館藏了許多印象派的作品，包含梵谷、莫內、雷諾瓦以及馬內等等印象派作家的作品都有收藏，而奧塞美術館的參觀攻略是最高層（專門展印象派）的那層開始，一路逛下來，逛到一樓還有米勒的作品可以去看看，其知名的拾穗也是在這邊。

如果是對於莫內這個印象派畫家有興趣的朋友，可以去參觀橘園美術館，館藏了許多莫內的睡蓮，每一睡蓮都很大，大到彷彿也在睡蓮池裡觀賞。若是對梵谷有興趣的話，還可以到荷蘭位於阿姆斯特丹的梵谷美術館以及奧特羅的庫路穆勒美術館，都可以看到梵谷知名的作品，例如梵谷的房間、星空下的咖啡廳等等，但如果想要看星夜的話，就要去美國看了QQ

除此之外，印象派有許多畫家在過去都住在蒙馬特地區，蒙馬特可以說是法國的藝術聖地，現在蒙馬特還是有許多畫家在居住，可以看到有許多畫家在街上作畫並販賣他們作品，不僅如此，也因為蒙馬特住過很多印象派畫家，因此有許多印象派作品可以看到蒙馬特的身影，甚至有些地點目前還在，例如雷諾瓦的煎餅磨坊的舞會，畫中的煎餅磨坊目前還在，現在是變成咖啡簡餐館之類的，我覺得非常的有趣，推薦逛完奧塞美術館之後到巴黎蒙馬特走走！

除了上述提到的，歐洲的博物館和美術館還有很多，以上是我交換半年下來最喜歡的幾個博物館和美術館，剩下的就留給大家去探索，而如果是相當喜歡歷史和藝術的人，想知道更多還有哪些博物館好去或是想有一些背景知識的話，可以去看Hook的影片哦！