



布拉格景點

108351020 國貿所 游程富

舊城區 景點

火藥塔

建於1475年的哥德式城門，為布拉格舊城僅存的城門，後來作為存放火藥的場所而得名，是布拉格標誌性的建築之一。

市民會館

原為皇室宮廷，在20世紀改建為現在新藝術風格的外觀。內部有音樂廳與咖啡廳，是布拉格重要的藝文場所。

黑色聖母之屋

在20世紀初，由建築師約瑟夫·戈恰爾(Josef Gočár)改建的立體主義傑作，現為捷克立體主義博物館的常設展覽地點。此外，屋內的東方咖啡廳更是全球唯一的立體主義咖啡廳，裡面的裝飾、家具與餐點都能體現立體主義。

舊城廣場

廣場中央豎立著宗教改革先鋒揚·胡斯的雕像，是舊城區的心臟地帶，每年的聖誕市集也是在此舉辦。

提恩教堂

提恩教堂為布拉格最美麗的哥特式教堂之一，建於14世紀下半，因其特殊的塔頂也被稱為「魔鬼教堂」。教堂主入口位於狹窄的提恩街(Týn Street)，入口的精緻浮雕不容錯過，展現該教堂的重要性。另外，沿著提恩街走到底，就是捷克道地芳療品牌——波丹妮總點的所在地。

天文鐘

天文鐘建於1410年，是歐洲目前尚在運作的鐘塔中最古老的一座。每到整點，天文鐘塔的窗戶會出現十二使徒的雕像，鐘面旁的骷髏雕像會搖動手中的鈴鐺，提醒世人時光短暫，並列在鐘面旁的雕像由左至右分別代表虛榮、貪婪、死亡與慾望。鐘面的中心代表地球，鐘面底色有藍色、紅色與黑色，分別代表白天、晨昏以及夜晚，並有兩根指針分別代表太陽與月亮的位置，鐘面上的月亮甚至能表現其陰晴圓缺。鐘面上方懸浮一個標示黃道十二宮的偏心環，藉由偏心環的移動可以展現目前星空的樣貌。下方的日曆盤展現的是日期與月份，並列在日曆盤的雕像由左至右分別代表：哲學家、天使長（神學）、天文學家與歷史學家。

查理大橋

由神聖羅馬帝國皇帝——查理四世所建，查理大橋為布拉格第一座橫跨伏爾泰河的橋樑，連接布拉格的舊城與小城。橋上聳立著三十座聖人們的雕像，其中最受歡迎的莫屬頭頂五星環繞的聖約翰內波穆克（St. John of Nepomuk）像了。傳說聖約翰內波穆克在聽取皇后的告解之後，懷疑皇后不中的國王要求聖約翰內波穆克說出實情。不過，寧死也不願意將其告訴給國王，國王一氣之下割下聖約翰內波穆克的舌頭，並將其自查理大橋上拋入冰冷的伏爾泰河中。由於河水湍急，當時市民遍尋不著聖約翰內波穆克的遺體，直至夜裡，有五顆星星匯聚在其沉沒地點，因此，頭頂有五顆星星環繞成了聖約翰內波穆克的標誌。現在，在聖約翰內波穆克像下方還看得到述說這則傳說的浮雕。此外，傳說撫摸聖約翰內波穆克下方的浮雕可以帶來辯才無礙的能力，是真是假還請各位親身體驗了。

城堡區 景點

布拉格城堡

布拉格城堡為全世界最大的城堡，是歷代波西米亞國王、神聖羅馬皇帝與捷克共和國總統的辦公場所。布拉格城堡位於伏爾泰河畔的丘陵上，交通方式為搭電車22、23、41號可到布拉格城堡Pražský hrad站，下車後步行約五分鐘進到城堡區，或是至地鐵綠線Malostranská站步行上山。每天中午十二點於城堡正門會有盛大的衛兵交接儀式。

聖維特主教座堂

聖維特主教座堂始建於1344年，直至1929年才正式完工，整體建築風格也分為哥德式、巴洛克式與新歌德式三種。教堂中段的金色大門裝飾繁複，上頭描繪最後審判的場景，非常壯觀。教堂正門的立面是最後完工的地方，可以在玫瑰窗下方看見身穿現代西裝的教堂設計師與建築師的浮雕。教堂內部氣派輝煌，尤其是入門左側第三座窗戶是由藝術家慕夏所創作的慕夏之窗更是觀光客朝聖的景點之一，主題是東羅馬帝國傳教士聖西里爾（St. Cyril）與聖美多德（St. Methodius）傳教到斯拉夫的事跡。另外，聖維特主教座堂也是許多帝王、聖人的長眠之所，包括聖約翰內波穆克之墓也在其中。

聖喬治大殿

作為布拉格歷史最悠久的教堂，聖喬治大殿的歷史可以追溯至10世紀，與聖維托主教座堂不同的是，聖喬治大殿入口立面為裝飾風富的巴洛克式風格，內部是簡樸的羅馬式建築風格，兩者形成強烈的對比。

舊皇宮

始建於12世紀，在被哈布斯堡王朝取代之之前，此處一直是波西米亞皇室的居所。其中最值得一看的是瓦茨

城堡區 景點

拉夫大廳（The Vladislav Hall），由藤蔓般纏繞的歌德式肋狀拱頂支撐，碩大的空間向來是皇室貴族聚會、慶典的場所，其空間之大甚至能舉辦騎馬比武競賽，此處也是捷克共和國總統選舉的場所。在舊皇宮的西南角，便是「第二次布拉格拋出窗外事件」的發生地。

黃金巷

黃金巷原先為布拉格城堡守衛的居所，於16世紀末由波西米亞國王魯道夫二世所建。至17世紀大批煉金術士遷入，而得名「黃金巷」。黃金巷現為博物館與商店，其中第22號藍色小屋曾為作家卡夫卡的居所。

小城區 景點

聖尼古拉教堂

始建於1745年，為巴洛克風格的教堂，更是布拉格僅次於維特主教座堂的第二大教堂。內有精雕細琢的巴洛克式雕像，令人嘆為觀止。

華倫斯坦宮

始建於1623年的巴洛克式宮殿，原先作為神聖羅馬帝國於三十年戰爭中戰功彪炳的統帥——阿爾布萊特·馮·華倫斯坦的居所，現為捷克共和國參議院。華倫斯坦宮內有美輪美奐的花園，其中更有巴洛克時期流行的人造鐘乳石林，夏天更會舉辦露天音樂會，特別值得來此漫步。

藍儂牆

原本屬於醫院騎士團修道院的牆面，在1980年代起，成為當時年輕人為紀念約翰·藍儂而塗鴉的場所。至1988年，藍儂牆逐漸成為年輕人發洩對共產黨當局不滿的場域，雖然共產黨政府極力想要清除上頭的塗鴉，但最終以徒勞無功作為收場。現在，藍儂牆代表捷克人民反對獨裁政權與爭取自由的象徵。

佩特任瞭望塔

佩特任瞭望塔聳立於佩特任山上，可以乘坐佩特任登山纜車前往。建於1891年，作為對巴黎艾菲爾鐵塔的致敬。後來，佩特任瞭望塔被用作為電視信號發射塔，直到1992年被Žižkov電視塔取代。現在是眺望布拉格市區的絕佳場所。

飢餓牆

同樣聳立於佩特任山上的建築物還有飢餓牆，由神聖羅馬帝國皇帝查理四世於1360年下令修建。飢餓牆的

小城區 景點

名稱來源自查理四世當初修建時，以食物作為建造此牆的薪資，為數以百計的窮人提供生計而得名。

猶太區 景點

新舊猶太會堂

建成於1270年，是歐洲目前現存最古老的猶太教堂。傳說在16世紀時，布拉格的猶太拉比——Bezalel為了保護當地猶太社群不受外人欺侮，便創造了高大的泥人（The Golem），並用法術賦予泥人生命以履行職責。據說，泥人現在依然沉睡在新舊猶太教堂的閣樓裡。雖然，傳說終究是傳說，不過，在布拉格猶太區處處可以看到泥人相關的紀念品與裝飾。

高堡區 景點

高堡

相較於布拉格其他景點，高堡的地理位置稍微遠離市中心，因此也少去不少觀光客的蹤影，成了眺望伏爾泰河的好去處。高堡建於十世紀，是布拉格最早發展的地區，也是波西米亞王室早前的居所。高堡內部除了有各式要塞、避難所之外，還有一座雄偉的教堂——聖伯多祿與保祿聖殿也很值得探訪。此外，高堡區內也葬著許多捷克名人，例如畫家慕夏便葬身於此。想要前往高堡只需要搭乘地鐵紅線至高堡Vyšehrad站，在步行十五分鐘即可抵達。