

Transportation / Recommendation in Paris

巴黎市內交通：

- 巴黎交通卡分為 Navigo Pass 跟 Navigo Easy Pass 兩種，沒記錯的話，前者有包含 RER 跟機場交通以及地鐵公車，而 Navigo Easy 只能搭乘地鐵跟公車，申辦方式的話，Navigo Easy 較為簡單，只要到地鐵站的服務櫃檯就能購買空卡，可以請他直接幫你儲值票券，也可以自行在地鐵站的機器充值，有些地方的自動售票機只能使用現金跟實體信用卡，如果只有 Apple Pay 的人，可能要稍微找看看其他站，Navigo Pass 的話我沒辦過，但一樣要到櫃台，並且要準備大頭貼照片才有辦法申辦，就看大家有沒有需要用到 RER 或機場交通，不然巴黎市內的交通票卷用兩張卡都是可以購買的
- 票卡有分為單程票、一日票、十張票、週票、月票等，如果是要單純旅遊，建議可以購買十張票，相較於單程票來說會划算許多，但假如待的天數少於三天，可以買單程票就好，一日票的話一天可能要坐五趟才會划算，如果不是要一天跑超多景點又不排斥走路的話，買單程票就很夠，巴黎是個很適合花時間散步的地方，有機會也可以多走走！

景點

- 持有歐盟學生證的 26 歲以下學生，參觀巴黎多數景點是免費的，整個歐洲對於的優惠也相對多，很多景點都有推出學生票，建議在出行前可以多查詢，回到巴黎景點，不管持有 ISIC 卡或是學生簽證都可以作為學生身份的證明，當初因為我的 ISIC 十二月就到期，我很擔心不能用學生優惠，後來發現原來簽證上的學生簽證是廣泛被接受的！
- 巴黎學生免費景點：凱旋門、羅浮宮、奧塞美術館、橘園、龐畢度中心等（巴黎鐵塔上塔的話沒有學生優惠，但大家都可以進到鐵塔下方）
 - 凱旋門：看風景的好地方，站在上面可以看到漂亮的大道還有鐵塔！

- 羅浮宮：非常推薦租借語音導覽，Nintendo 的機器絕對是你看過語音導覽硬體最優的！加上羅浮宮總共三個館，館藏數量多到不知從何下手，如果只來參觀一次，非常推薦可以買語音導覽
- 奧塞：印象派跟雕像為主的美術館，是由舊火車站改建，一樣館內很大，有種畫一定看不完的感覺
- 橘園：相較奧賽我更愛橘園，整體來說集中在印象派畫家，但每個畫家的作品數量都相當多，館藏數量也沒有多到讓你覺得看不完很有負擔，是一個能花個兩三小時好好逛完，並了解印象派畫家的地方，而其中莫內的睡蓮也是該美術館的一大重點，他將展廳設計成讓人感到放鬆、能好好坐下來欣賞的格局，如果很愛睡蓮的人，相信也會很享受橘園帶來的感動
- 龐畢度中心：展出現代藝術的地方
- 海軍府：聽朋友說蠻推薦的地方，但我沒去過