

斯德哥爾摩的博物館數量既多且廣泛遍布各區，族繁不及備載。

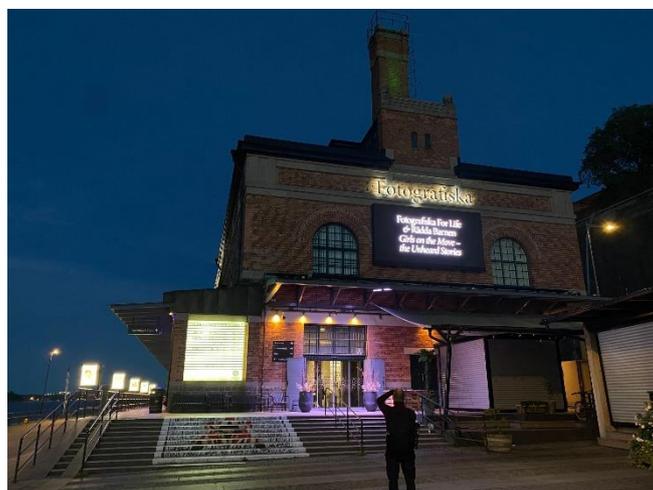
一、斯德哥爾摩市政廳（The City Hall）

官網上會公布開放日期，導覽有瑞典語與英語的場次，直接到櫃台買票就可以了，由於大多參觀區域需要導覽才能進入，強烈建議參加導覽才能有更好的體驗。其中最有趣的是，由紅色磚頭組成的 Blue hall，是因為建築師改變心意，本來是為了呈現斯德哥爾摩這個城市與水的連結，後來因為看到陽光照射在牆面的光線而選擇了紅色磚頭，但是地板上的藍綠色花紋仍然保留了水波的型態。同時這個場地也是諾貝爾獎餐會的用餐地點，從樓上的 Golden hall 廚房出餐，光是用想像就非常壯觀且熱鬧。



二、攝影博物館（Fotografiska）

喜歡攝影作品或自認是文藝青年的人千萬不能錯過，開放時間直到晚上十一點，展覽會定期更換。我自己看到的是 Frank Ockenfels 個展、NUDE 和 Meeting Sofie，可以透過作品感受攝影師和創作者想表達的意念。博物館的整體動線規劃很好，雖然展館不大，但內容豐富，逛起來很舒服，展版上的文字也都有英文可以對照，非常適合



撥出大半天來細細品嚐這裡。

三、斯堪森博物館 (Skansen)

斯德哥爾摩動物園島上的戶外民俗博物館，展示瑞典各地在工業前的生活。館區內包含從瑞典全國的約 160 間房屋和農家庭院，還有斯堪地那維亞特有動物品種，包含狼、猓獾、狼獾、棕熊、麋鹿、馴鹿、野豬。這個博物館可以花上一整天，由於是戶外開放式博物館，所以建議天氣好的時候來玩，一窺瑞典過去的生活樣貌。



四、斯德哥爾摩城市博物館 (Stadsmuseet)

在 slussen station 外面的博物館，是免費入場的博物館！這裡介紹了斯德哥爾摩這個城市的發展史，從瓦薩王朝到當代的景色、建設、器物之變遷，跟著時間軸逛完博物館就像走過一段歷史，可以更認識這個城市，我尤其喜歡展覽中各式風格的古地圖，非常精巧細緻。



五、瓦薩沈船博物館 (Vasa museum)

這個博物館非常有名，此內展示的沉船堪稱是世界級的寶藏，因為天時地利與各種機緣巧合下才造就了這一艘保存完整的沉船遺跡，館內也必須嚴格控制溫度和濕度，盡可能延長瓦薩沉船的壽命。我最喜歡的部分是透過船上的雕塑、旗幟和藝術品，了解當時的人想要透過這些符碼傳達的訊息與象徵。

