

電子報二

廣東走透透二

陳俐利 統計系

石室聖心大教堂



石室聖心大教堂坐落於廣州市區中心的一德路，是天主教廣州教區最宏偉、最具有特色的壹間大教堂。大教堂建築由地面到塔尖高 58.5 米，為大陸現存最宏偉的雙尖塔哥特式建築之壹，東南亞最大的石結構天主教建築，也是全球四座全石結構哥特式教堂建築之壹，當時耗資 40 萬法郎，可與聞名世界的法國巴黎聖母院相媲美。該教堂建於 1863 年，落成於 1888 年，歷時 25 年建成，至今有 130 多年的歷史。石室聖心大教堂是由法國設計師設計，中國工匠建造而成，有“遠東巴黎聖母院”之譽。聖心大教堂幾乎具有哥特式教堂的所有構圖元素，既有早期建築風格的彩色玫瑰窗、透視門等，又具中、晚期建

築風格的雙鍾樓尖塔等。該教堂正面是一對高聳的尖頂石塔，象徵升向天堂，皈依天主；石塔中間西側是一座大時鐘，石塔中間東側是一座大鍾樓，裝有四具從法國運來的大銅鍾；正立面的鍾樓上聳立尖塔，是哥特式教堂建築風格的特征；所有門窗都以法國製造的較深的紅、黃、藍、綠等七彩玻璃鑲嵌。尖塔為空心的八角形錐體，用石塊砌成，其下是三層樓房，尖塔越往上越陡峭，最後像錐尖刺向蒼穹。走進教堂，左右各有 10 根巨型石柱支撐交叉、急劇上升的尖拱，使整個教堂內部保留著和外觀一致的向上的升騰感覺。堂頂中間最高，兩側稍低，呈現起伏的態勢。從大門向祭壇方向，由于石柱的排列和堂頂的尖拱結構，整個大堂有壹種向上和向前延伸的感覺，渲染出莊重的宗教氣氛。石室中巨大的彩色玻璃窗最引人注目，正面、東面、西面各有直徑 7 米的圓形玫瑰花窗，用深紅、深藍、紫黃等玻璃鑲嵌。這些彩色玻璃窗歷經百年，多有損壞，多用國產的藍綠色玻璃修補。而在當時，這些玻璃窗上所繪的是聖經故事。

白雲山



白雲山位于廣東廣州市的東北部，為南粵名山之壹，自古就有“羊城第壹秀”之稱。每當雨後天晴或暮春時節，山間白雲繚繞，蔚為奇觀，白雲山之名由此得來。白雲山景色秀麗，峰巒重疊，溪澗縱橫，登高可俯覽全市，遙望珠江。“蒲澗濂泉”、“白雲晚望”、“景泰僧歸”等，均被列入古代“羊城八景”。如今“白雲松濤”和“雲山錦秀”入選“羊城新八景”。每逢九九重陽佳節，羊城人民更以登白雲山為樂事，屆時，扶老攜幼，人流熙熙攘攘的熱鬧場景便構成羊城壹幅獨特的風情畫。千百年來，白雲山名勝古迹雖多，但屢經興廢遺存很少，尤以近百年來歷經滄桑，頻遭破壞，到解放時，只剩下“天南第壹峰”牌坊和部分寺院的斷壁殘垣。解放後的重修，使得白雲山獲得新生，重現了白雲山萬木蔥蘢、生機勃勃的園林景觀。新世紀羊城八景分別是：雲山疊翠、珠水夜韻、越秀新暉、天河飄絹、古祠留芳、五環晨曦、黃花皓月、蓮峰觀海。

上下九步行街



上下九步行街地處廣州市荔灣區（俗稱西關）的上九路、下九路、第十甫路，是廣州市三大傳統繁榮商業中心之壹，薈萃了嶺南文化中的嶺南建築文化、嶺南飲食文化和嶺南民俗風情。步行街內大小食肆數十家，既有百年老店陶陶居，亦有“國家特級酒家”廣州酒家，還聚集了壹批經營“西關名小食”的特色小食店。從第十甫到上九路，騎樓連綿千米，這些目前廣州規模最大、仍在維持著商業繁華功能的建築群，始建於清代，是南歐建築特色與西關傳統建築風格結合的產物，裝飾上還融入了北方滿洲式裝飾。近年港、澳、臺以及國內外的飲食亦進軍步行街，成為了傳統與現代、民族與國際飲食文化交流的區域，充分體現出“食在廣州，味在西關”的飲食文化風情。歷數上下九的美食，有“銀記”腸粉；“歐成記”上湯鮮蝦雲吞面；“伍湛記”的及第粥、魚皮粥；“廣州酒家”的灌湯餃、蝦餃、燒賣、蘿蔔糕；“蓮香樓”的蓮蓉月餅、雞仔餅、老婆餅和龍鳳結婚禮餅；陶陶居的姜蔥雞、奶黃包；“南信”的雙皮奶、姜撞奶和牛三星；“林林”的牛雜和豬紅湯..... 在數以百計的西關小食中，公認是

名牌的有 20 多種，其中有 10 種還被評為“中華名小吃”，如：南信甜品專家的“南信雙皮奶”和“南信姜撞奶”，歐成記面食的“上湯鮮蝦雲吞”，伍湛記粥品的“伍湛記及第粥”，蓮香樓的“老婆餅”，銀記的豉油牛肉腸等。人們在步行街購物之余，可以此為中心，領略具西關風情特色的華林禪寺、五眼井、文塔、西關大屋保護區、陳家祠、仁威廟以及沙面歐陸風情區。下九路至今仍有“文瀾巷”，印證著昔日十三行富商組建的“文瀾書院”的歷史。第十甫路的湛露直街至今仍有嶺南畫派大師昔日開辦的“嶺南藝苑”故屋。陶陶居歷史上是粵劇藝人的聚所，曾以“西關古（故事）壇”、霜華小苑書畫展馳名，這裏群眾的自娛自樂粵曲演唱“私夥局”，也頗有名氣。十甫書店的荔灣雅苑書畫展銷廳、上演粵劇的平安戲院，更是這條步行街上的文化小綠洲。