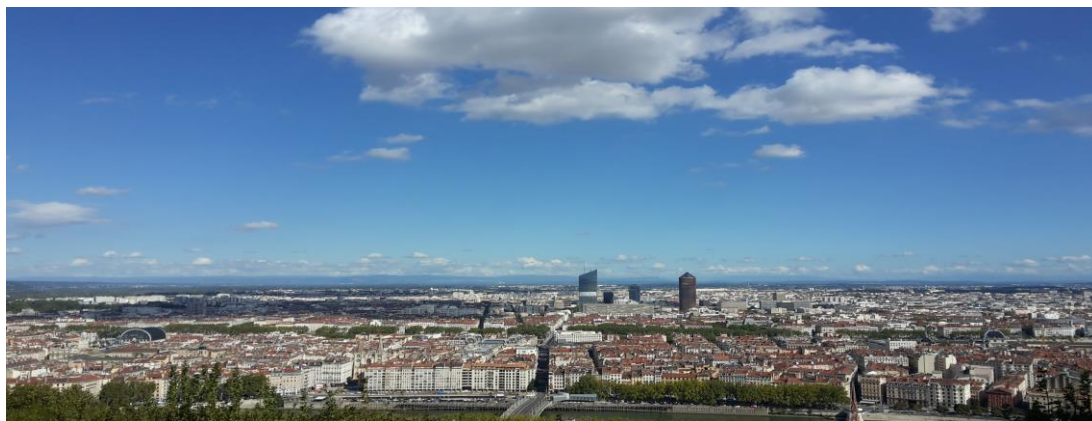


## EMLYON 電子報三 旅遊\_里昂

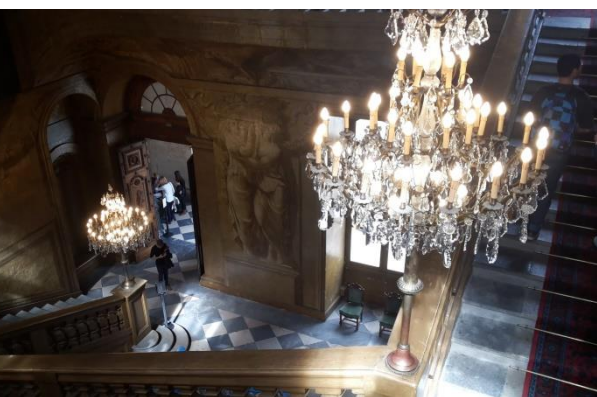
- 里昂聖母院

里昂聖母院，又稱富維耶聖母院，是法國里昂的一座天主教次級聖殿，1872 年與 1896 年之間由私人出資，在該市的制高點建造，作為基督教價值觀戰勝 1870 年里昂公社的社會主義者的標誌。



法國由於有法律來規範市容，所以幾乎都沒有現代的高樓大廈，包留了歷史建築的宛整風貌，但古代人似乎與現代人同樣喜愛登高望遠，在這些樓層不高的古城裡，必定有一個登高之處，而聖母院就是一個眺望里昂的絕佳景點，不管是白天的城市樣貌以及夜晚的燈火閃爍都值得讓你安排上去兩次的行程。除此之外，聖母院裡面的壯觀也可以讓你感受到當時宗教的力量對於人們有多麼重要，若是想了解關於宗教的部分，那裏也有一個會講中文的法國神父可以跟大家分享。

到達方式可直接利用里昂的地鐵系統，不用另外買票，搭乘纜車就可以直接到達聖母院前面的出口了。



- 里昂市政廳

Hotel de Ville，市政廳，不管到哪個法國城市一定都有市政廳，而且華麗的程度絕對是不輸那些你特地朝聖的名師建築，這次很幸運的遇上了里昂的雙年展，開放市政廳免費給所有人參觀，不然平時不是付錢就有得看的。他們自己官方的介紹寫著，並不比凡爾賽宮遜色，也的確裡面確實已經是皇宮的程度而非想像中的「市政廳。」



- 里昂壁畫

里昂的立體壁畫也是著名的觀光景點之一，其中最值得一提的就是 Le Mur de Canuts，全歐洲最大的壁畫，有 1200 平方公尺，位於里昂四區的 Bv. des Canuts，畫於 1987 年，於 1997 年有重畫，壁畫內容就是里昂居民的日常記載。



- 袖珍博物館

最後推薦的是比較少人去的這個博物館，因為里昂有里昂美術館、盧米埃博物館、高盧博物館等，其實歐洲到處遍布美術館與博物館，一開始總會感到新奇立下大志要把他們逛完，到最後其實發現收穫並不多，因為作品實在太多，即使是名家畫的，一般人可能也認不出來，所以建議大家在逛博物館及美術館之前，可以自己小小的做一點功課，這樣逛起來不僅比較有趣，收穫也會比較豐富。



而袖珍博物館，則是以各類電影場景為

主題，但是是袖珍版，也就是所有的場景都小到可以被你捧在手上，裡面有非常多廣為人知的電影，也有著名法國電影「香水」的一比一現場還原，有看過這部電影的朋友想必會感同身受。同時此博物館位於舊城區，許多你想看見的歐洲風貌皆能一次滿足，還有許多好吃的街邊美食。