

### 課業篇

為維持 J1 簽證合法性，交換生必須修至少 12 學分。我在選擇課程時，除了一些本身有興趣的管院課程，也嘗試了幾門不同領域，且在政大沒有開設的課程。我總共修了 6 門課，以下和大家介紹我所修習的課程：

#### 1. Marketing Management(MGMT32400)

老師是 Sangwoo Shin，人相當和善，上課淺顯易懂，還為我們省去購買教科書的一筆開銷，考試只要閱讀他的 ppt 即可。一學期兩次大考外，還有以小組進行的 Case Study 以及 Marketing Game。Case Study 為小組共同閱讀老師指派的個案公司，以上課所學的 marketing 知識回答相關問題，並上台報告接受提問。Marketing game 則是使用一套模擬系統，在相同經費下，與組員共同討論如何擬定最佳策略並在產業中賺得最高獲利，這個活動會每周持續進行。在這之中，我們小組可說是吃盡了苦頭。因為前兩次 Practice rounds 時大勝其他組，其他組便向老師求救，並獲得相當大幫助，在 real rounds 時把我們打得落花流水，不知情的我們一直到 final real round 才去請教老師，卻為時已晚難以挽回。因此，不要怕向老師即時發問，你將可能有意想不到的收穫哦☺。另外，老師很鼓勵同學上課發言，許多 participation points 更要靠上課發言才有辦法取得。在這樣的上課氣氛中，我們能同時觀察到美國學生踴躍發言的態度，儘管回答的不一定正確，但他們勇於嘗試，不怕犯錯，其中表現出的積極與勇氣，著實令我佩服。



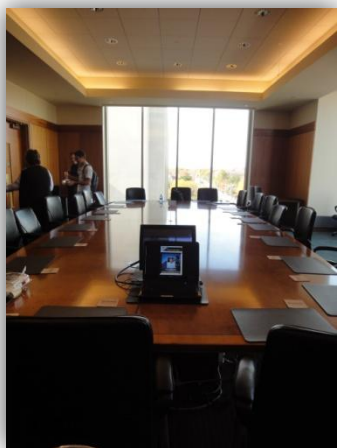
#### 2. Principles of Macroeconomic(ECON25200)

我選的這門課以遠距教學的方式進行，為時間安排上保留更多的彈性；且對於不懂的觀念可重複播放到聽懂為止。每周我們要在線上閱讀當周教材，並在周日前完成當周作業及小考。一學期有三次大考，是以大會考的方式進行。這堂課沒有任何的報告或其他作業。老師為 Robert Holland，對於觀念都講解的滿清楚的。

#### 3. Krannert Executive Forum(MGMT40100)

這是一門演講課，每周邀請一位 Purdue 畢業的優秀商界校友到課堂上演講，分

享其人生經歷。學生一學期要繳交五篇 critiques，舉手提問三次，以及和演講者共進早/午餐兩次。每次與演講者共進早午餐的人數有限，因此能近距離的與演講者互動，是相當難得的經驗。對我而言，這堂課除了在課堂上能吸收到演講者的無數智慧外，更能訓練獨立思考，還有學習發言的勇氣。這堂課還提供學生許多 extra credit 的機會，積極的學生能爭取到接待演講者，或是課堂上代表致詞等機會。這些經驗不但能訓練上台發言的能力，也能提供與大人物應對進退的練習機會。



#### 4. Fundamentals of Speech Communication(COM11400)

增強英文口語能力，是我當初申請來美國交換很大的原因，因此我選了這門演講訓練課。這是 Purdue 學生的必修課，一學期共要上台演講四次，分別為：informative speech, news speech, persuasive speech, 及 group presentation。在過程中，不僅訓練英文表達，磨練演講技巧；在無數小組討論中，也提供許多與 local students 互動的機會。這是我收穫最大的一門課，但不可否認，課程負擔相當重，即使是 native speakers 面對這門必修課也相當頭痛，更不用說以英語為第二外語的我了。記得剛開始，面對一張張冷漠的面孔，還有不停要上台，在一群美國人面前用英文做即席演講的壓力，讓我充滿挫折感，一度想退選。在與 instructor 溝通後，因為他的一席話：「態度才是決定一切的關鍵，有時國際學生因為知道能力不足會更努力，最後的表現往往勝過本地學生。」讓我決定接受這個挑戰。



過程是磨練，但更是成長。我終於克服在一群美國人面前演講的恐懼，並學習在小組討論被忽略時主動出擊，演講也比同學們花更多心力準備。為了最好的呈現，更一次次的跑 writing lab，請 tutors 為我修改講稿。最後，在期末的 presentation 被小組員推選為 strongest speaker，真的印證了“Practice makes perfect” 這句名言。

另外，我覺得這堂課與 local students 的頻繁互動讓我更切身的了解美國文化。課堂表現中，也對他們的勇於表達及創意大開眼界。在這門課，也讓我結交到在 Purdue 最要好的美國朋友。

順帶一提，若不是這堂課，我永遠也不會知道 writing lab 這個地方。這裡有 tutors 提供免費的英文寫作諮詢，只要事先預約即可，是可以善加利用的好資源哦！



### 5. Jazz Dance I (DANC103)

這門課是針對完全沒有 Jazz dance 基礎的同學而設計，除了學習 Jazz Dance 的基礎舞步，更讓我藉此接觸了許多西洋流行音樂。課程除了每周兩次的舞蹈課，也要定期閱讀課本繳交作業，並有一次以小組為單位的 Poster presentation，內容主要是選擇一位著名舞蹈家向全班介紹，並示範一段舞步。期末則要觀賞一齣由 Purdue Contemporary Dance Company 的學生帶來的期末展演，並完成一張 critique。

### 6. Dance Improvisation(DANC140)

身為交換生的其中一個好處，是可以隨心所欲選擇各種領域的課。因為好奇以及想要嘗試新的體驗，我決定挑戰這門直譯為即興舞的課。雖然這門課不要求舞蹈基礎，同學們幾乎都有深厚的舞蹈底子。課程一開始的概念是“Sense before you move”，鼓勵大家聆聽內在聲音，感受所處空間，再去表現出你想做的動作，而不再只是無意識的擺動肢體。期中考會播放一段音樂，同學邊聆聽心裡的聲音，邊接受音樂給予的靈感，全班一起譜出一段即興舞。期末則採分組方式表演，事前組員會共同討論欲呈現的技巧與風格。此外，期末也要觀賞 Purdue Contemporary Dance Company 的期末展演，並完成 critique。剛開始上課時，因為經常要在大家面前即興的想+表演各種稀奇古怪的肢體動作，而會覺得不好意思，但久而久之的我卻發現，這門課帶給我很大的收穫，除了學習更自在的肢體表現，在人前也變得比較不那麼 self-conscious。另外，課程常要求兩兩一組進行 partnering 的練習，因此同學間的感情和默契相當好。